

# 《马基雅维里》摘要\*

## 目录

推荐序（任剑涛）	2
前言	2
引言	2
<b>第一章：外交使者</b>	<b>2</b>
人文主义背景 .....	2
外交使命 .....	2
外交心得 .....	2
<b>第二章：君主智囊</b>	<b>2</b>
佛罗伦萨的时代背景 .....	2
古典遗产 .....	2
马基雅维里革命 .....	3
新道德体系 .....	3
<b>第三章：自由论者</b>	<b>3</b>
强盛之道 .....	3
法律与领导术 .....	3
预防道德朽败 .....	3
帝国追求 .....	3
<b>第四章：佛罗伦萨史家</b>	<b>3</b>
历史之用 .....	3
佛罗伦萨的衰亡 .....	4
最后的厄运 .....	4

---

\* 昆廷·斯金纳《马基雅维里》（牛津通识读本），李永毅译，译林出版社，2018。

## 推荐序（任剑涛）

斯金纳此书的三大值得注意之处：

1. 剑桥学派的政治思想史叙事进路：重视语境中的思想。
2. “重觅过去”的研究任务：历史还原，形象重塑。剖析《君主论》、《论李维罗马史前十卷》、《佛罗伦萨史》三书之内在呼应关系。
3. 重塑形象细节，澄清不当论断，为马基雅维里清污、正名。

## 前言

致谢。关于引用的说明。关于 virtú 的说明。

## 引言

马基雅维里主义被普遍认为是政治道德的严重威胁。政治家都想和马基雅维里主义完全撇清关系。然而，当我们深入古典哲学和文艺复兴哲学的思想语境，以及 16 世纪初意大利城邦生活的政治语境，我们将更客观准确地把握马基雅维里的思想和影响。

## 第一章：外交使者

### 人文主义背景

1469 年 5 月 3 日出生。父亲贝尔纳多。阿德里亚尼的教育与奖掖。

### 外交使命

对佛罗伦萨的再认识。亲身观察、评估当代治国术：博尔贾、尤利乌斯、马克西米利安。

### 外交心得

应努力抑制个性以顺应时势。受马代里尼、彼得鲁奇之影响。尤利乌斯和博尔贾的三件事情令马基雅维里敬佩。佛罗伦萨共和国瓦解，马基雅维里被解职，遭牢狱之灾。

## 第二章：君主智囊

### 佛罗伦萨的时代背景

《君主论》的时代背景：美第奇家族的胜利。马基雅维里作此书很大程度上是为了“献媚”、求官。书的重点在 1513 年前后的佛罗伦萨。

### 古典遗产

古罗马道德论者和基督教对时运的不同看法。文艺复兴对古典看法之恢复。马基雅维里的人文主义态度：德性（勇气等）→ 时运。

## 马基雅维里革命

1. 军备：对雇佣军的强烈批判。
2. 君主：对德性的重定义，否定人文主义的基本预设；道德不总符合理性，君主要在形势所迫时学会经常为恶。

## 新道德体系

矛盾：既不得不为恶，又要留给人不为恶的印象甚至获得荣耀。伪装的用处。吝啬和慷慨的关系。残忍和仁慈的关系。被怕和被爱的关系。君主为恶被批评是不可避免的。君主不必在私德方面花过多心思。

## 第三章：自由论者

《君主论》的失败，《战争的艺术》、《论罗马史》的撰写。

## 强盛之道

罗马成功的关键：自由。得到与保护自由的关键：时运（初始的好运）+ 德性（公民整体的德性）。仅靠开国一人的德性不够。困境：如何防止公民德性的朽败。

## 法律与领导术

困境的解决：

1. 代代有优秀领导人（纯靠好运）。
2. 制度：
  - (a) 宗教：纯政治作用；对基督教的批判。
  - (b) 法律：混合政体的好处；纷争中的平衡。

## 预防道德朽败

永远保持警惕。威胁稳定的因素：旧政权受益者；诽谤；效忠个人的派别。对派系问题的解决办法：确保独裁权威不被滥用；保持国富民贫。

## 帝国追求

军备 + 盟友。短时间大规模战争。具体的作战要诀。对佛罗伦萨历史的再次沉痛检讨。

## 第四章：佛罗伦萨史家

## 历史之用

《佛罗伦萨史》遵循人文主义规范：

1. 历史著作要讲道德教训。

2. 材料选择组织也要体现道德教训。
3. 修辞风格。

不仅关注祖先的伟大成就，也记录上世纪佛罗伦萨的恶行，以此为鉴（对历史功用之流行见解的颠覆）。

### **佛罗伦萨的衰亡**

外部：军事决策的犹豫、怯懦；内部：公民之间的斗争与有派系的敌对行动。书的七、八两卷对美第奇家族的敌意。

### **最后的厄运**

罗马沦陷，共和政体恢复，马基雅维里却不能为共和国效劳。1527年6月21日郁郁而终。对马基雅维里的评价：早期（培根等）；同时代人；当代人。作者斯金纳对施特劳斯学派的批评。斯金纳：史家要做记录的天使，而不是杀人的法官。